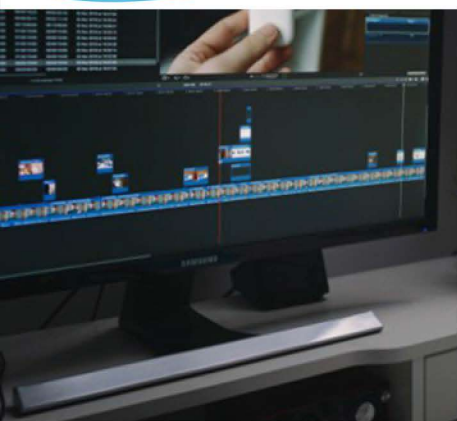


**מנחים:** שגיב אוחנה, ינאי ספרני, גור הלק, נמרוד גרא, ערן קלימי, אורית גוטליב

**למי מיועד:** למי ששואף לייצר ווידאו איכותי לניו מדיה

**משך הקורס:** שנת לימודים אחת



## מטרת הקורס:

המסלול ליצירת וידאו לעולם הדיגיטל נבנה על מנת לתת מענה לצורכי השוק אשר מתפתחים ומשתנים כיום באופן מסחרר.

דבר אחד בטוח הוא שהכפתור הכי מבוקש כיום ברשת הוא כפתור ה-**Play**, פרסומת אשר נשענת על טקסט ותמונה זה דבר שכבר איננו "תופס את העין" והדרישה הינה לייצור סרטונים באיכות גבוהה אשר יודעים גם **לספק תוכן** וגם **לקדם את המוצר/בית העסק**.

המטרה המרכזית במסלול זה הינה להקנות יכולות לצילום ועריכת וידאו במקביל **ליצירת תיק עבודות** מגוון דבר אשר ייקנה את כרטיס הכניסה של הבוגר אל התעשייה.

ראשית נלמד תפעול מלא ומקצועי של מצלמת הווידאו האישית ליצירת צילום וידאו איכותי.

משם נצלול לעומק עולם **Post Production** עם מיטב התוכנות מבית Adobe כגון: **Premier** אשר מיועדת לעריכת וידאו לינארית, **Audition** המיועדת לעריכת הסאונד **After effects** אשר מיועדת לעיצוב גרפיקה ואפקטים מיוחדים.

בשלב האחרון של המסלול התלמיד יעבור סדנת יצירת וידאו לניו מדיה בא ילמדו כתיבה שיווקית, עבודה מול לקוח, תהליכי הפקה קדימים (**pre production**) פיתוח מסרים, סיפור ותסריט, עריכה ופוסט פרודקשין ועוד.

וכך הסדנה הסופית תעניק לסטודנט שליטה טכנית מלאה במגוון התוכנות שכבר נלמדו וגם הבנה רחבה יותר של תהליך העיצוב וההפקה.

## מידע כללי:

לבוגרי המסלול תונפק תעודת גמר מטעם קמרה אובסקורה ובנוסף תעודה מטעם משרד העבודה והרווחה.

עבודות תלמידים נבחרות במהלך הקורס יועלו לדף הפייסבוק של קמרה, בתיאום עם המרצה והסטודנט.

תמיכה מקצועית - ליווי, הדרכה וביקורת עבודות יתבצעו לאורך כל המסלול החומרים עליהם התלמיד עובד במהלך הקורס יוכלו לשמש כתיק עבודות מקצועי.

יתכנו שינויים במערך המפגשים של המסלול מוכר ע"ח פיקדון חיילים משוחררים.

ניתן לקבל מימון לקורס ע"י התוכנית לשוברים הלאומית מטעם משרד העבודה והרווחה.

# יצירת וידאו לעולם הדיגיטל

## **צילום וידאו: תפעול מלא ומקצועי של מצלמת הווידאו האישית ליצירת צילום וידאו איכותי**

13 מפגשים של הקניית יכולות לתפעול מלא ומקצועי של מצלמת הווידאו האישית במהלך הקורס יתקיימו תרגולים וינתן לוי מודרך ליצירת צילום וידאו איכותי. בוגרי הקורס יוכלו להתמודד עם יצירה מקצועית של צילום וידאו עבור פלטפורמות שונות ברשת (סרטוני תדמית, קליפים, סרטי משפחה וידאו ויראלי ועוד).

## **יסודות העריכה: נלמד את יסודות העריכה הלינארית בתוכנת ה-Premier**

חלק מעשי וטכני להכרות עם יכולות העריכה הדיגיטאלית בתוכנת פרימייר, המאפשרת עריכת וידאו בעזרת מחשב ביתי. בחלק זה תרכשו תשתית לעבודה עם התוכנה ולשליטה על כליה המרכזיים, להבנת מושגי יסוד בעריכה ולפיתוח יכולת יישום באמצעות מטלות בסביבה מקצועית ובעבודה עצמית.

## **עריכת סאונד: נעבור על יסודות עריכת הסאונד בתוכנת Audition**

בחלק זה נתמקד בעיצוב פס הקול עבור הסרטון. החל מעריכת דיאלוגים ועד הוספת אפקטים מיוחדים עד לרמת הייצוא של התוצר המוגמר.

## **הוספת גרפיקה ואפקטים מיוחדים: נלמד את יסודות העבודה עם גרפיקה והוספת אפקטים בתוכנת After Effects**

בחלק זה נעבור על יסודותיה של תוכנת After Effects ונלמד כיצד למקד אותה לצרכינו. הוספת אלמנטים כגון Lower thirds ופתיונים עבודה עם טמפליטים, הוספת אפקטים מעברים מיוחדים ויפים לשדרוג הזרימה והמראה הכללי של הסרטון.

## **סדנת יצירת וידאו לניו מדיה: סדנה של 21 מפגשים שבמהלכה נייצר את תיק העבודות שלנו**

ב-21 המפגשים הבאים הסטודנטים ילמדו את כל שלבי יצירת וידאו המותאם לעולם ניו מדיה בין הנושאים שילמדו בקורס:  
כתיבה שיווקית  
עבודה מול לקוח  
תהליכי הפקה מקדימים (pre production)  
פיתוח מסרים, סיפור ותסריט.  
עריכה ופוסט פרודקשין

**לצפייה בעבודות תלמידים לחצו כאן:**